



פִּנְתַּחַן חָמָד בָּעֵיר יִפְּוֹ

**יפּוּ העתיקה מרעננת את פּניה ב מגוון פרויקטי שיקום
מרשימים, המשמרים את היישן ומשלבים אותו מחדש**

רות, ומונונים, ברים ובתי-קפה, גלריות ומועדונים חנויות הדרשות ובתי דירות. בפרויקט הרובע שומרה חזית בית משפחתי Tag'ian הארמנית מהמאה ה-19 (יפט 15). מעליו התווסף שלוש קומות בנוייה מודרנית. נוצר מבנה סגור סביבה חצר פרטית וחניון תחת קרקע. הפרויקט שוכן בבנייה בשלבים ועד שנת 2007 תסתיים בניית 250 הדירות. בקומת הקרקע מתוכנות שדרת גלריות מעצי כים וסידנאות אמנים (כמו כבר מאולסות על ידי גלריה לציר, גלריה לעיצוב ולתכשיטים וגלריה לעיצוב ידיות, בדרך יפת 32). רחוב רביעי פנהש יקשר את שוק הפשפשים ליפּוּ העתיקה דרך גן הפסגה.

צערנו מאבולעפה וער הבורקס של ליואן. שוטטו בסימאות שוק הפשפשים. המשכנו לטילת הרומנטית לאורך הים עד נמל הדיג היישן, חצינו את גן הפסגה, והגענו דרך ככר קדומים לסימאות יפּוּ העתיקה. עזרנו לניגוב קדר בחומוס של אבו חсан (הרזלפני 1), ובמתהם הגסטרונומי של ניר צוק. רואים שייפּוּ מתעורר.

מדובר באור צבעוני ומרתק ומלא אויריה. ברכנייה והנויותיו של שוק הפשפשים התערבעו מורה קרוב עם מורה רחוק. חניות הדרשות השתכו ליד הוותיקות. חוות להסתובב כאן. מבנים היסטוריים משוחזרים קמים לתחייה לצד בתים מודרניים. הערבוביה חוגגת והקיטש במיטבו. כדי להתחיל ברחוב עולי ציון ולטיל לאורכו בין רחוב יפת לשדרות ירושלים – המון הפת-עות קטנות מודרניות לאורכו.

קפה שותים כפועה (רבי יהונן 3) או בנווה (הצורפים 14). ביגלה שומשים עם זעתר קונים באבולעפה (יפט 7). כדי לראות את הנוף הקרוב ולצפות בהויה השקם מלמעלה, מצללים באינטראком החבוי ומטפסים לגג של אכסניית יפּוּ העתיקה (רחוב עולי ציון 8). שטיחים קונים ומתקנים ברוחב בן יאיר. מתנות עתיקות למבני רבר בפלשתינה (עולי ציון 8), מתנות עכשוויות בטעם של פעם ביפה (רבי יהונן 8). ספרים ישנים ברבי חנינה פינת רבי אדא 2. נעלים בהזמנה אישית קונים ב„מנגו“ (יפט 18). בתיה החרושת לנעלים נמצאים מאחוריו בבית הסראייה. וזה רק קצה החוט.

אוכלים ושותים במונונים עטמיים על כל פינה – שני צל בכאגט, קבב רומני, סנדוויץ' טוניסאי ושקשוקה אצל „דוקטור שקשוקה“. וגם: חומוס פול כשר ומרק גונדי פרסי (ציצ'ורי, עולי ציון 13) מרקם, קבב בולגרי וחצילים במסעדת התאומים (עולי ציון 32), עלי פילון, עוגיות ובורקס בולגרי קונים אצל ליואן (עולי ציון 17) ומהערכוב הזה נולדה כאן יצירת הפיזון הגסטרונומית המכירה ישראלית.

אלישבע לצר

מיקומה של יפּוּ, עיר הנמל היחידה של א"י, על צומת דרכים היסטוריים, הפכה אותה במאה ה-19 לעיר שוקקת, בה התנהלו חי-תרבות ומסחר, תיירות וחקלאות תוטסים. חמישה קווים ספנות מבירות ואלכסנדריה הגיעו אליה. מכיכר השעון הסמוכה לשער ירושלים בחומת יפּוּ יצאו שלוש דרכים עתיקות. אחת מהן היא דרך עולי הרגל שהגיעו ליפּוּ והמשיכו בדרכם לעיר הקודש ירושלים.

דרך עולי הרגל הייתה דרך של קדושה ולאורכה נבנו בתיארחה וחאנם. תחילתה ברחוב בית אשל שנמצא בעת בעיצומו של שיקום. הדרך השנייה היא דרך המסחר לאורך רחוב רזיאל ועד שכם. זה היה הרחוב האירופי הראשון בא"י ובו מרכבות ותאורות פנסים ומקום לכרכרות ולסוסים. שם נסעה המכונית הראשונה בא"י. לאורך רחוב רזיאל נבנו בתים מיודת ומשדרי חברות ספנות גדיות. כאן התפתחה אחווה וידידות בין יהודים, מוסלמים ונוצרים מרגננים. הדרך השלישית, לאורך רחוב יפת, ירדה לעזה.

אל זו הוא האוריכל האחראי על שיקום, שימור ויפוי תוח מתחם הרחובות ההיסטוריים וככר השעון. הפיתוח והנוף הבנייה מורגשים בכל פינה. מדובר בכל האיזור מכיכר השעון ואבולעפה בתחלת רחוב יפת ולאחריו עד גליה „ויקטוריה“ על פינת יהודה מרגוזה בדרום, ולכיוון שוק הרכלים ושוק הפשפשים במורה, במדרחב חנינה ורחוב עולי ציון ורחוב בית האשל וכל סכיבת הרחובות הקטנים של שוק הפשפשים, ומערבו לכיוון גן הפסגה והמודרנו, וסמטאות רובע האמנים של יפּוּ העתיקה, הטיני לת והנמל.

פרויקט התיעור של יפּוּ מסקם את כיכר השעון. המטרה היא ליצור סביבו רובע משוקם בעל רקמה אורבנית אוטנטית שרוב בנייניה מהמאה ה-19, המיעדים לשימור, ישוקמו וישוחזר וייחפה לאתירי תיירות. בנין המשטבה יהפּך למילון, בנין בנק אנגלו-פליטני ישוקם. אפשר יהיה לצוד ברגל מצידה הצפוני של הטיילת ועד נמל הדיג העתיק ביפו, שלפי התכנית ישמר אופיו היהודי והוא יהפּך למרכז בילוי ותרבות ויהיה בו מילון בוטיק.

רצף תרבותי אורבני זה, המתחיל ממרכז יפּוּ העתיקה, ישמר אויריה באזאר יסתייכוני וימשור אליו תושבים חדשים, שיבאו לא רק לשוטט ולבלוט אלא גם לגור בסביבת חיים הטרוגנית, שיש בה אינטימיות שכונתית ואויריה תומסת. זו הכוונה בפיתוח התיעור העכשווי. לבן קמץ פרויקטי בינוי הדרשה לצור יזמות פרטית קתנה למגורים ולעסקים. באורו יש מגוון דירות ישנות שאפשר לשפץ, ועסקים אוטנטיים כמו מסגריות ונגי ריות.

רחובות השוק הקטנים משתפצים וביהם קמץ מסע-